

قانون كرة الصالات



اعداد أ.م.د قصي حاتم خلف

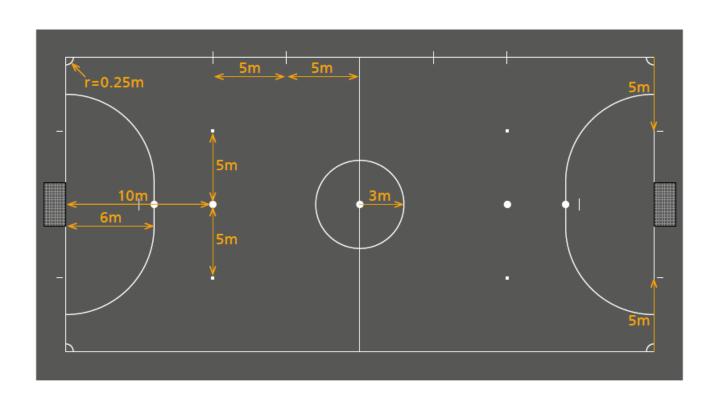
1442 هــــ

2021 م

قانون كرة القدم للصالات FUTSAL

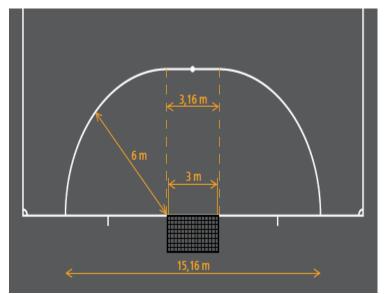
المادة الأولى (1): الملعب

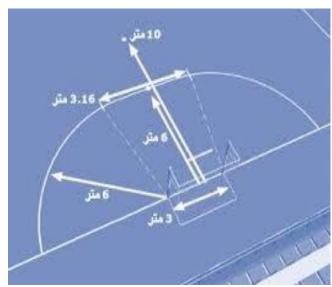
- 🚣 يجب أنْ يكون عرض كافة الخطوط ٨ سم.
- 🚣 بالنسبة للمباريات الغير دولية، الأبعاد تكون كما يلى:
 - 🛨 الطول (خط التماس): الحد الأدنى ٢٥ م
 - 🚣 الحد الأقصى ٤٢ م
 - 🛨 العرض (خط المرمى): الحد الأدنى ١٦ م
 - الحد الأقصى ٢٥ م
 - 🚣 بالنسبة للمباريات الدولية الأبعاد تكون كما يلي:
 - 🛨 الطول (خط التماس): الحد الأدنى ٣٨ م
 - 🚣 الحد الأقصى ٤٢ م
 - 🚣 العرض (خط المرمى): الحد الأدنى ٢٠ م
 - الحد الأقصى ٢٥ م
- 🚣 قد تحدد قواعد المسابقة طول خط المرمى وخط التماس ضمن المتطلبات المذكورة أعلاه.



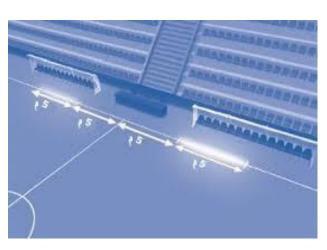
* منطقة الجزاء:

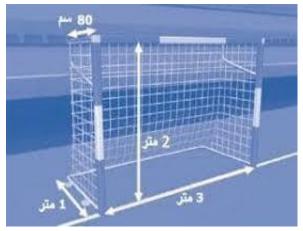
طولها 6 م من خط المرمى من علامة الجزاء ومن جانبي خط الرمي من القائمين خارجاً . علامة الجزاء الثانية: تبعد 10 م عن خط المرمى عمودياً على نقطة بنصف المرمى . المرمى : طول العارضة 3 م وارتفاع القائم 2 م بسمك 8 سم .



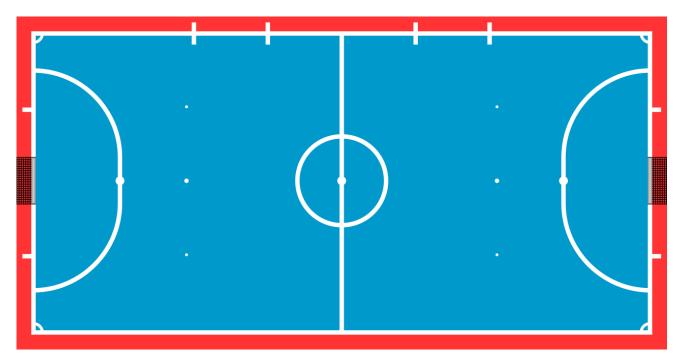


قياسات المرمى المنطقة الفنية

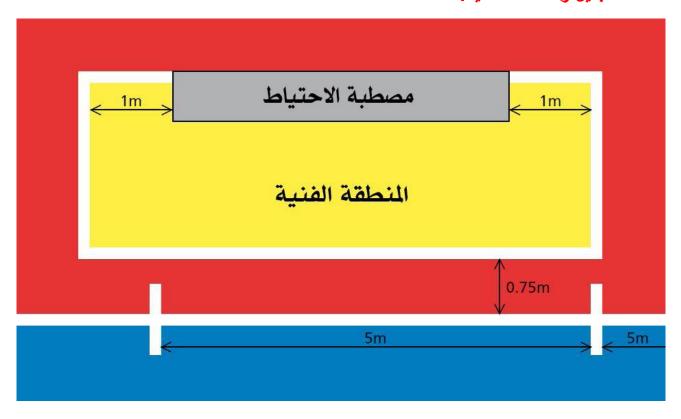




صورة توضيحية لميدان اللعب بدون القياسات



منطقة التبديل والمنطقة الفنية:



المادة الثانية (2): الكرة

الخصائص والمقاييس:

بجب أنْ تكون الكرة:

- مستديرة.
- مصنوعة من مادة مناسبة.
- محيطها بين ٦٢ سم إلى ٦٤ سم.
- وزنها بين ٤٠٠ غم إلى ٤٤٠ غم عند بدء المباراة.
- ٩٠٠ غم/سم ٢ ٩,٩ ضغط جوي و ٢٠٠ • الضغط مساوياً إلى ٢,٠عند مستوى سطح البحر.
 - يجب أنْ لا يقل ارتداد الكرة عن ٥٠ سم ولا يزيد عن ٦٥ سم في أول ارتداد لها عند إسقاطها من ارتفاع ٢ م.
- جميع الكرات المستعملة في مباريات تُلعب في مسابقات رسمية منظمة أو الاتحادات القارية يجب FIFA تحت رعاية الاتحاد الدولى لكرة القدم.

أنْ تحمل أحد التالي:

FIFA Quality PRO FIFA Quality

IMS - INTERNATIONAL MATCH STANDARD



تبديل الكرة التالفة (المعطوبة):

إذا انفجرت الكرة أو أصبحت تالفة أثناء سير المباراة: -

- يتم إيقاف اللعب واستئنافه بإسقاط الكرة البديلة في المكان الذي أصبحت فيه الكرة الأصلية تالفة، إلا إذا تم إيقاف اللعب بالكرة الأصلية داخل منطقة الجزاء ,الاستثناء فقط هو عندما تنفجر الكرة أو تصبح تالفة كنتيجة لضرب أحد القائمين أو العارضة ثم بعد ذلك تدخل المرمى مباشرة إذا انفجرت الكرة أو أصبحت تالفة عند ركلة بداية، رمية مرمى، ركلة ركنية، ركلة حرة، ركلة جزاء أو ركلة تماس، يتم إعادة تنفيذ الاستئناف.إذا انفجرت الكرة أو أصبحت تالفة أثناء ركلة الجزاء أو الركلات من علامة الجزاء نتيجة تحركها للأمام وقبل أنْ تلمس لاعب، عارضة أو قائم، يتم إعادة تنفيذ ركلة الجزاء. لا يجوز تغيير الكرة أثناء المباراة بدون موافقة أحد الحكمين.

المادة الثالثة (3): عدد اللاعبين

- * تلعب المباراة بعدد (5) لاعبين بما فيهم حارس المرمى .
 - * لا تبدا المباراة بعدد اقل من (3) لاعبين .
 - * المسابقات الرسمية الحد الاقصى للبدلاء (9) لاعبين .
 - * التبديل (مفتوح) طوال المباراة من موقع التبديل .
- * اللاعب المطرود يتم تعويضه بلاعب بعد مرور دقيقتين الا اذا تم تسجيل هدف في مرمى فريقه يدخل البديل مباشرة .

المادة الرابعة (4): معدات اللاعبين

- * عدم استخدام اللاعب معدات تشكل خطرا عليه او على منافسه ، المعدات الاساسية : (قميص ، شورت ، جوارب ، كسارات) .
 - * حذاء من القماش او الجلد باطنه مطاطى او أي مادة مناسبة .

المادة الخامسة (5): الحكام

* يطبقون قوانين الصالات وهم عبارة عن حكمان لهم القرار داخل الملعب و الحكم الاول هو صاحب القرار الاول و الاخير .

المادة السادسة (6): الحكام المساعدون

* الحكم الثالث يساعد الحكام وهو خارج الملعب لضبط المنطقة الفنية وكذلك الحكم الميقاتي له مهماته في ضبط مدة المباراة في جميع الاوقات .

المادة السابعة (7): مدة المباراة

- * تتكون المباراة من شوطين كل شوط عبارة عن (20) دقيقة ملعوبه .
- * اذا تم الاحتكام للأشواط الاضافية مدة كل شوط (5) دقائق ملعوبه .
- * لكل فريق حق في طلب دقيقة واحدة كوقت مستقطع في كل شوط فقط.
 - * الراحة بين الشوطين (15) دقيقة ولا تتجاوزها .

المادة الثامنة (8): بداية واستئناف اللعب

- * ركلة البداية : بداية المباراة بعد تسجيل هدف بداية الشوط الثاني بداية الشوطين الاضافيين .
 - * لا يجوز تسجيل هدف من ركلة البداية .
- * الأسقاط: هي وسيلة لاستئناف اللعب عندما يوقف الحكم اللعب لأي سبب لم يتم ذكره في قانون الخماسي .

المادة التاسعة (9) : الكرة داخل وخارج اللعب

- * تكون الكرة خارج اللعب:
- عندما تعبر المرمى وخط التماس بكاملها سواء على الارض او في الهواء .
 - اذا تم ايقاف اللعب من قبل الحكام .
- عندما تلمس سقف الصالة المغطاة ((الحد الأدنى لارتفاع سقف الصالة (4 م) المنصوص عليها في قواعد المنافسة)) .

- * تكوين الكرة في اللعب:
- عندما تريد من القائمين أو العارضة ولإتزال داخل الملعب .
 - عندما تريد من الحكام و لا تزال داخل الملعب .

المادة العاشرة (10) : طريقة تسجيل الهدف

- * يتم احتساب الهدف عندما تمر الكرة فوق خط المرمى بين القائمين وتحت العارضة بشرط عدم حدوث مخالفة .
- * غير مسموح لحارس المرمى تسجيل هدف من رمية مرمى أو يضرب الكرة عمداً بيده الى مرمى المنافس .

الحادي عشر (11): التسلل

* الخماسي لا يوجد في التسلل.

المادة الثانية عشرة (12): الأخطاء وسوء السلوك

- * الأخطاء : تتم معاقبة الأخطاء بركلة حرة مباشرة او ركلة جزاء او ركلة حرة غير مباشرة .
 - * الاخطاء التي تعاقب بركلة حرة مباشرة:
- هناك عشرة أخطاء سبعة منها يرتكبها اللاعب بإهمال وتهور أو قوة مفرطة وهي كالتالي:
 - -1 ركل او محاولة ركل المنافس
 - 2- عرقلة المنافس.

- 3- القفز على المنافس.
 - 4- مكاتفة المنافس.
- 5- ضرب أو محاولة ضرب المنافس.
 - 6- مهاجمة المنافس.
 - 7- دفع المنافس.
- يتم احتساب ركة حرة مباشرة أيضاً اذا تم ارتكاب احد الاخطاء الثلاثة التالية:
 - 1- مسك المنافس.
 - 2- البصق على المنافس.
- 3- لمس الكرة باليد بشكل متعمد (باستثناء حارس المرمى داخل منطقة جزاءه) .
- * يتم احتساب ركلة حرة مباشرة وتكون (أخطاء متراكمة) في كل شوط والفريق الذي يرتكب الخطأ السادس يعاقب بركلة جزاء من علامة الجزاء الثانية (10 م) ، وإذا كان موقع الخطأ المرتكب أقرب من (10 م) يخير اللاعب المنفذ بين علامة الجزاء أو نفس موقع المخالفة الأساسي .
 - * المخالفات التي يعاقب عليها بركلة جزاء:
- اذا ارتكبت أحد الأخطاء العشرة التي يعاقب عليها بركلة حرة مباشرة ضد المنافس داخل منطقة جزاء فريقة و الكرة في اللعب يتم استئناف اللعب بركلة جزاء من مسافة (6 م) ويحتسب (خطأ تراكمي) .
 - * المخالفات التي يعاقب عليها بركلة جزاء:
- اذا ارتكبت أحد الأخطاء العشرة التي يعاقب عليها بركلة حرة مباشرة ضد المنافس داخل منطقة جزاء فريقة و الكرة في اللعب يتم استئناف اللعب بركلة جزاء من مسافة (6 م) ويحتسب (خطأ تراكمي) .

- * المخالفات التي يعاقب عليها بركلة حرة غير مباشرة:
 - * على اللاعب في الحال التالية:
 - اذا لعب بطريقة خطرة .
 - يعيق من تقدم المنافس .
 - يمنع حارس المرمى من اطلاق الكرة من يده .
- يرتكب أحد الأخطاء التي يعاقب عليها بركلة مباشرة ضد زميلة في نفس الوقت .
- يرتكب أي انتهاك غير مذكور في المادة (12) والتي يتم خلالها ايقاف اللعب لتوجيه انذار اللاعب معين .
 - * مخالفات حارس المرمى التي يعاقب عليها بركلة حرة غير مباشرة:
 - يسيطر على الكرة بيديه أو قدمية في منتصف ملعب فريقة لمدة أكثر من (4) ثواني .
- بعد ان يلعب الكرة يلمسها مرة أخرى في نصف ملعب فريقة وقد لعبت له عمداً من قبل زميلة في الفريق دون أن يلمسها المنافس او تكون خارج اللعب .
 - يلمس الكرة بيدية داخل منطقة جزاءه بعد ركلها بشكل متعمد من قبل زميله بالفريق .
 - يلمس الكرة بيدية داخل منطقة جزاءه بعد تمريرها من ركلة تماس من زميلة .
 - * المخالفات التي تستوجب الانذار:
 - 1- السلوك الغير رياضى .
 - 2- الاعتراض على قرار الحكم بالقول او بالفعل.
 - 3- الإصرار على مخالفة قانون اللعبة .
 - 4- تأخير استئناف اللعب.

- 5- عدم احترام المسافات القانونية .
- 6- الدخول دون إذن الحكم و المخالفة في اجراءات التبديل .
 - 7- مغادرة الملعب عمداً دون اذن الحكم وليس تبديلاً .
 - * المخالفات التي تستوجب الطرد:
 - 1- السلوك المشين.
 - -2 اللعب العنيف.
 - 3- البصق على المنافس او أي شخص اخر .
- 4- حرمان الفريق المنافس من تسجيل هدف محقق بلمس الكرة عمداً باليد .
- 5- حرمان الفريق المنافس من تسجيل هدف محقق بارتكاب احد الاخطاء التي تستوجب ركلة حرة مباشرة او ركلة جزاء .
 - 6- استخدام اشارات عدوانية او اهانة او استخدام الفاظ بذيئة .
 - 7- تلقى الانذار الثاني في نفس المباراة .

المادة الثالثة عشرة (13): الركلات الحرة

- * الركلات المباشرة : اذا تم ركلها مباشرة في مرمى المنافس تحتسب هدف ، واذا تم ركلها مباشرة في مرمى الفريق نفسه تحتسب ركلة ركنية للفريق المنافس .
 - * الاخطاء المتراكمة:
 - هي الاخطاء التي تعاقب بركلة حرة مباشرة وركلة جزاء المذكورة في المادة (12) .
 - يتم تسجيل خطأ على كل فريق يتم ارتكابه في كل شوط.

- قد يتم مواصلة اللعب لإعطاء مبدأ اتاحة فرصة الا اذا كان الخطأ التراكمي السادس او حرمان من هدف محقق .
- اذا كان هناك الانتقال للأشواط الاضافية فالأخطاء التراكمية في الشوط الثاني تستمر خلال الوقت الاضافي و الاشواط الاصلية كل شوط له اخطاءه وتنتهي ببداية الشوط الثاني .
 - * الركلات الحرة الغير مباشرة:
 - اذا دخلت مرمى المنافس تمنع رمية مرمى .
 - وإذا دخلت في مرمى نفس الفريق تمنح ركلة ركنية للفريق المنافس .
- يجب ان يكون اللاعبين المنافسين عند تتفيذ ركلة حرة مباشرة او غير مباشرة على بعد (5) م من الكرة لحظة تتفيذ الركلة .
- ماعدا ركلة الجزاء من علامة الجزاء الثانية (10) م الحارس فقط يستطيع الوقوف امام الكرة وعلى بعد (5) م منها .
- اذا كان فريق ينفذ ركلة حرة واستنفذ اكثر من (4) ثواني يمنع الحكم ركلة حرة غير مباشرة للفريق المنافس مكان المخالفة .

المادة الرابعة عشرة (14): ركلة جزاء

- * تحتسب عند ارتكاب احد الأخطاء العشرة داخل منطقة الجزاء ضد المهاجم من قبل المدافع و الكرة في الملعب .
 - * وتنفذ على بعد (6) م من نقطة منتصف المرمى على خط المرمى .
- * لا يحق للراكل تسديد الكرة مرة اخرى بعد ارتدادها من القائم و العارضة إلا اذا كان ارتدادها من حارس المرمى .
 - * اللاعبين على بعد (5) م من الكرة وخارج منطقة الجزاء وخلف الكرة .

* لا يسمح بدخول اللاعبين منطقة الجزاء قبل تنفيذ الركلة كما هو معمول به في قانون كرة القدم .

المادة الخامسة عشرة (15): ركلة الادخال

- * تمنح ركلة الادخال للفريق المنافس في حالة لمس اللاعب الاخير للكرة واجتازت خط التماس سواء على الارض او في الهواء لمست سقف الصالة .
 - * لا يحتسب هدف في حالة تسجيل هدف مباشرة من ركلة ادخال (تماس) .
 - * يجب ان يكون اللاعبين المنافسين للاعب المنفذ على بعد (5) م من الكرة .
 - * يجب ان تكون قدم اللاعب المنفذ على خط التماس او من الخارج منه .
- * تنفيذ من مكان خروج الكرة اما على خط التماس او على مسافة لا تزيد عن (25) سم خارج الخط .
- * تنفيذ الركلة يكون خلال (4) ثواني لحظة استعداد المنفذ لذلك واذا استنفذ الوقت يتم تبديل الركلة للفريق المنافس .
- * اذا تم تنفيذ الركلة بطريقة خاطئة في الاجراءات القانونية كالقدم داخل الملعب او الكرة داخل الملعب او كانت خارجاً في مسافة اكثر من (25) سم يتم منح الفريق الاخر الركلة .
- * عندما يتم تنفيذ الركلة ولم تدخل ميدان اللعب يعاد تنفيذها لنفس بشرط ان يتم استكمال الثواني المتبقية من (4) ثواني التي تم احتسابها .
 - * اذا لمسها المنفذ مرة أخرى داخل الملعب تحتسب ركلة حرة غير مباشرة للفريق المنافس .

المادة السادسة عشرة (16): رمية المرمى

* يتم منحها عندما تخرج الكرة بكاملها من خط المرمى اما على الارض او في الهواء وكان اخر من لمسها المهاجم ولم يسجل منها هدف .

- * لا يجوز تسجيل هدف منها .
- * يجب ان يكون المنافسين خارج منطقة الجزاء عند تنفيذها .
- * يتم رميها من أي نقطة داخل منطقة الجزاء بشرط الا تكون يد حارس المرمى خارج المنطقة لحظة الرمى والا تحسب عليه ركله حرة مباشرة .
- * يتم رميها في غضون (4) ثواني ويتم احتساب الوقت من لحظة ما يكون الحارس مستعد لذلك عدا اذا كان حارس المرمى يبالغ في تأخير استئناف اللعب خارج الملعب يتم التنبيه عليه وبداية احتساب الوقت من الحكم .
- * عند انتهاء وقت الاربعة ثواني ولم ينفذ الرمية تحسب على الحارس ركلة حرة غير مباشرة تنفيذ على خط منطقة الجزاء أقرب نقطة من مكان المخالفة .
- * تكون الكرة ي اللعب لحظة مغادرتها للمنطقة واذا لعبت ولم تغادر تعاد الرمية مع مواصلة العد حيث انتهى فيه حيث لو لعبت في الثانية الثانية ولم تغادر يأمر الحكم بإعادتها واستئناف الثانيتين المتبقيتين .

المادة السابعة عشرة (17): الركلة الركنية:

- * يتم منحها عندما تخرج الكرة بكاملها خط المرمى اما على الأرض او في الهواء وكان اخر من المسها المدافع ولم يسجل منها هدف .
 - * يمكن تسجيل هدف منها مباشرة في مرمى الفريق المنافس .
 - * وإذا سجلت في مرمى نفس الفريق تمنح ركلة ركنية للفريق المنافس .
 - *يجب ان يكون لاعبي الفريق المدافع على بعد (5) م .
 - * يتم تنفيذ ها خلال (4) ثواني واذا انتهى الوقت تمنح رمية مرمى للفريق المنافس .
 - * اذا لمسها المنفذ مرتين تحسب ركلة حرة غير مباشرة للفريق المنافس.

ركلات الترجيح:

- * جميع اللاعبين لهم الحق في تنفيذ الركلات سواء اساسيين ام بدلاء .
- * تم التعديل بخصوص ركلات الترجيح بداية عام 2014 م لتصبح ثلاث ركلات بدلا من خمس ركلات .